

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ اردو)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفیکٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

سمسٹر: خزاں 2013ء

کورس: مڈرلس ادب۔ 1 کوڈ: 5776

کل نمبر 100

سطح: ایم فل اردو

مشق نمبر 1

- سوال نمبر 1- آپ نے اسے کے طلبہ کو ”امراؤ جان ادا“ کی مڈرلس کس طرح کریں گے ایک خاکہ مرتب کریں۔
سوال نمبر 2- آپ کے خیال میں مرثیے کی مڈرلس کا جواز بنتا ہے یا نہیں۔ تفصیل سے بحث کیجیے۔

مشق نمبر 2

کل نمبر 100

- سوال نمبر 1: تنقیدی ادب کی بنیاد تخلیقی ادب پر ہوتی ہے۔ اگر دنیا میں تخلیقی ادب نہ ہوتا تو تنقیدی ادب بھی نہ ہوتا۔ اس نکتے سے بحث کیجیے۔
سوال نمبر 2: غالب اور اقبال نے خطوط لکھے مگر خطوط نویسی میں جو شہرت غالب کو میسر آئی، وہ اقبال حاصل نہ کر پائے۔ کم از کم دس وجوہات تحریر فرمائیں۔